



NEWSLETTER  
OKTOBER 2023

# GRÜNE GEHEIM NISSE



in der  
Achim Freyer Stiftung

OKTOBER AKTION 2023



KULTURKORSO  
MUSEEN  
IM GRÜNEN

**Wir freuen uns, auch in diesem Jahr Teil des Kulturkorsos zu sein!**

**„Der Natur zuhören“**

Entdecken Sie auf den Spuren des Avantgarde-Künstlers John Cage, die Natur als Klang- und Gestaltungsraum in Führung, Film und Vortrag. Erfahren Sie, wie Cage, bekannt für sein Konzept der Stille, die Natur als wichtige Lernquelle für künstlerische Gestaltung und kulturelle Entwicklung in der Kunst etabliert hat.

**Termine: Jeden Sonntag im Oktober um 15 Uhr**

**15.10., 22.10., 29.10., Eintritt frei.**

Anmeldung über die Website und bei [team@achimfreyer.com](mailto:team@achimfreyer.com), +49 (0)30 833 93

14

---

**CAGE • CURRAN • FREYER • RÜHM • SCHNEBEL**  
**Notation Installation Bild Sound**



© John Cage, Zen Or Herding Pictures: Set Two, Number Ten, 1968, Aquarell auf Papier - Courtesy Ray Kass & The Mountain Lake Workshop

**1 5**  
**S E P**  
**2 3**  
**-**  
**1 4**  
**J A N**  
**2 4**

**Kuratiert von Georg Weckwerth**

In Kooperation mit Ray Kass & The Mountain Lake Workshop, John-Cage-Orgel-Stiftung Halberstadt und TONSPUR Kunstverein Wien.

Die künstlerischen Grenzbereiche von **Notation, Malerei, Zeichnung, Installation und Klang** sind, von **John Cage** ausgehend, Gegenstand dieser Ausstellung. Vermittelt wird ein Netzwerk von Künstler-Freundschaften und Verwandtschaften. So verbergen sich hinter den ausgewählten Arbeiten die persönlichen Beziehungen und künstlerischen Verflechtungen zwischen den Komponisten, Bildenden Künstlern, Bühnenkünstlern und Schriftstellern **John Cage, Dieter Schnebel, Achim Freyer, Alvin Curran und Gerhard Rühm**. Die Ausstellung wird begleitet von einer Veranstaltungsreihe mit Konzerten, Filmen und Gesprächen.

**Kuratiert von Georg Weckwerth**

In Kooperation mit Ray Kass & The Mountain Lake Workshop, John-Cage-Orgel-Stiftung Halberstadt und TONSPUR Kunstverein Wien.

**So. 22.10.2023 – 17:00 Uhr | “Das offene Kunstwerk”**

Gespräch mit dem Kunsthistoriker und Kurator, **Wulf Herzogenrath: “John Cage und Grenzüberschreitungen zwischen bildender Kunst, Musik, Performance”**

Moderation: Johannes Odenthal

Filmpräsentation **“John Cage – Journeys in Sound” (2013)**

von Allan Müller und Paul Smaczny (60 min)



**ANMELDUNG**

**RHYTHMIK WORKSHOP**  
**11.10. und 24.10. | 18.30 Uhr**

Die kommenden Termine finden wieder in der Galerie des Kunsthauses statt:  
**MITTWOCH, 11.10. sowie DIENSTAG, 24.10. jeweils von 18.30 bis 19.30.**

Eine erste "Schnupperstunde" ist gratis, danach wird um eine Spende gebeten.  
Fragen und Anmeldung bitte per Email an:

[susanne.rhythmik@posteo.de](mailto:susanne.rhythmik@posteo.de)

---

## **ACHIM FREYER**

---

Rede zur Eröffnung der Ausstellung "Die wahre Kunst ist immer da, wo man sie nicht erwartet. Dubuffet, Chassac, Soutter, Wölfli, Gill, Held" am 15.9. im Gutshaus Steglitz



Über Art Brut

Bilder, die Welten deuten,  
Bilder ohne Vor und Abbilder,  
die Geheimnisse verraten, die uns verraten,  
Abgründe die mitreißen,  
Sinnlichkeit die Sehnsucht weckt,  
Farbe die das Licht findet,  
die schamlos Herz und Seele sprechen lässt.

Einsam wissend vom Ganzen,  
liebend, spielend, weinendlachen.

Die Wunder des Seins schauend,  
Geschenk für unser Glück.

Die Bilder der geraden Wege,  
die Bilder über private Mythen,  
die Bilder über eigene Kosmen,  
die Bilder über innere Welten  
voll Schmerz, Not, Einsamkeit und Liebe.

Die Bilder über unsere Welt,  
geschunden immerfort, zerstört, ausgebeutet.

Hilfe!, Rettung doch spät, sehr spät.

Die Bilder retten immerdar! was sonst?  
drum Bilder retten, immerdar!

Mit Unschuld sich gebend, UnSchuld geben  
„Naivität ist Größe“, sagte Picasso,  
wir werden sie nie erreichen,  
so lange Kunst Ware ist.

Wir werden sie nie erreichen,  
wir haben sie verloren.

Die Wahrhaftigkeit, Demut vor Natur und Menschen.

Das Schöpferische zur Freude schenken.

Van Gogh wollte „es“ für uns, zur Freude  
er konnte „Es“! „Es“ wurde nicht erkannt.

Hören, sehen, erkennen wir das „Es“

„Es“ steht geschrieben auch im Kunsthaus der Achim Freyer Stiftung.

Danke, dass ich hier sprechen durfte.

---

Bühnenbild, Kostüme und Lichtkonzept von Achim Freyer

**MINETTI**

von Thomas Bernhard



Foto: Simon Koy

**PREMIERE 28.10. | 29.10.**

**Theater im Marstall**

Marstallplatz 4, 80539 München

**KARTEN AUSVERKAUFT**

---

**Wiederaufnahme 2024 | Bühnenbild und Kostüme von Achim Freyer**

**IL BARBIERE DI SIVIGLIA**

von G. Rossini





Foto: Monika Rittershaus

**02.02. | 06.02. | 09.02. | 16.02. | 20.02.**

**Staatsoper Unter den Linden**

Unter den Linden 7, 10117 Berlin

**KARTEN KAUFEN**

---

**Jeden Sonntag um 15 Uhr FÜHRUNG DURCH DIE SAMMLUNG**

**Wir freuen uns auf Ihren Besuch!**

**JETZT BUCHEN**



Foto: Gunter Lepkowski

**Private SONDERFÜHRUNGEN für kleine und größere Gruppen sind auch außerhalb der Öffnungszeiten nach Anmeldung möglich und können zeitlich flexibel gebucht werden. Schreiben Sie uns gerne an!**

**ANFRAGE SCHICKEN**

---



## FREUNDESKREIS DER ACHIM FREYER STIFTUNG



Die vielfältigen Aktivitäten der ACHIM FREYER STIFTUNG werden durch den FREUNDESKREIS mit Ideen, eigener Tatkraft und finanziellen Beiträgen großzügig unterstützt.

Als Mitglied vom FREUNDESKREIS der ACHIM FREYER STIFTUNG:

- Genießen Sie freien Eintritt in die Sammlung, die Ausstellungen und Veranstaltungen des KUNSTHAUSES.
- Werden Sie zu exklusiven Führungen, Festen und Exkursionen eingeladen.
- Erhalten Sie die Publikationen des KUNSTHAUSES zu Sonderkonditionen.
- Die ACHIM FREYER STIFTUNG bedankt sich außerdem bei allen Mitgliedern ihres FREUNDESKREISES mit einer Jahresgabe.

Möchten Sie uns unterstützen?

**JETZT MITGLIED WERDEN!**

---

ACHIM FREYER STIFTUNG  
KUNSTHAUS | SAMMLUNG | GALERIE  
Kadettenweg 53 | 12205 Berlin  
Telefon: +49 30 8339314  
[info@achimfreyer.com](mailto:info@achimfreyer.com)  
[www.achimfreyer.com](http://www.achimfreyer.com)



Sie erhalten diese E-Mail, weil Sie sich für unseren Newsletterversand angemeldet haben. Ihre E-Mail-Adresse verwenden wir ausschließlich zum Versand des Newsletters. Wenn Sie diesen nicht mehr erhalten möchten, schreiben Sie eine E-Mail an [info@achimfreyer.com](mailto:info@achimfreyer.com) mit dem Vermerk *unsubscribe* oder klicken Sie auf untenstehenden Abmeldelink.

---

[Abmeldelink](#) | [Unsubscribe](#) | [Lien de désinscription](#) | [Anular suscripción](#) | [Link di cancellazione](#)